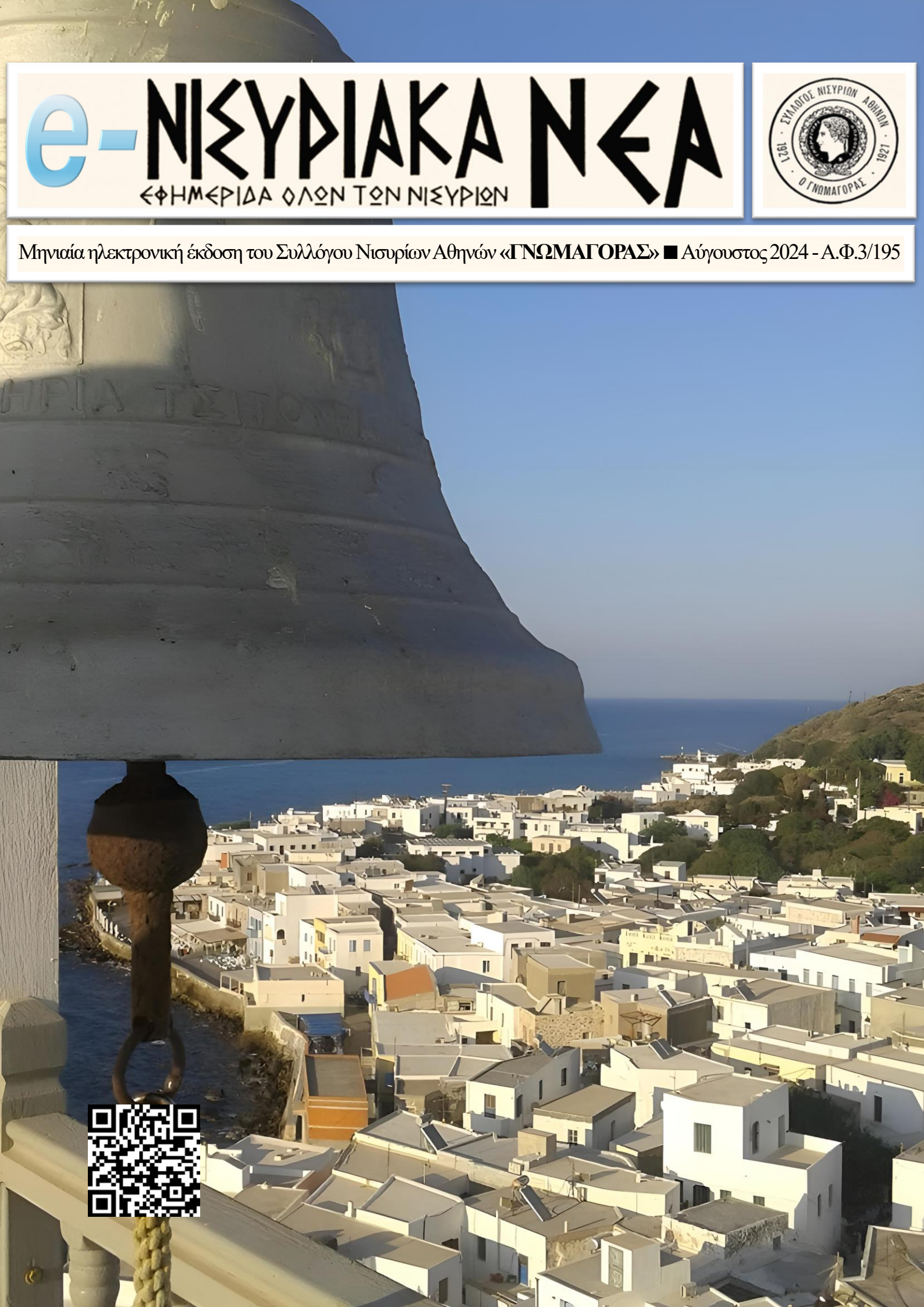


# e-ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΝΙΣΥΡΙΩΝ



Μηνιαία ηλεκτρονική έκδοση του Συλλόγου Νισυρίων Αθηνών «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ» ■ Αύγουστος 2024 - Α.Φ.3/195



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Τα Νέα του «Γνωμαγόρα»
2. Επικαιρότητα
3. Νέα από τη Νίσυρο
4. Πολιτιστικές Εκδηλώσεις Νισύρου
5. Το Βήμα του Πολιτιστικού Συλλόγου Νισύρου
6. Το βήμα της «ΠΟΡΦΥΡΙΔΑΣ»
7. Ο Μαυροπετρίτης – Ο δικός μας Ανεμογάμης
8. Από τα παλιά
9. Οι Οικισμοί της Νισύρου
10. Κοινωνικά

### **e-ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ**

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΙΣΥΡΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

«ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ»

3ης Σεπτεμβρίου 25

Τ.Κ.10432 ΑΘΗΝΑ

[e.nisyriaka.nea@gmail.com](mailto:e.nisyriaka.nea@gmail.com)

[gnomagoras.ath@gmail.com](mailto:gnomagoras.ath@gmail.com)

Υπεύθυνος Έκδοσης

Σακελλαρίδης Οδυσσέας

Τεχνική Επιμέλεια Έκδοσης

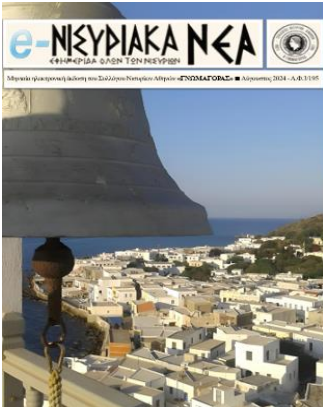
Μπίλλη Ασημένη

ΔΙΕΘΝΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ  
«IBAN»

ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΙΣΥΡΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ

GR81 0172 0940 0050 9410 0014 435

SWIFT-BIC: PIRBGRAA



Αισίως, κυκλοφορεί το τρίτο φύλλο της ηλεκτρονικής εφημερίδας – περιοδικού e-ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ. Σχεδόν όλο το Δ.Σ. του «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ» βρίσκεται στο νησί, ενώ σύντομα θα βρίσκονται και μέλη των Δ.Σ. όλων των συλλόγων της διασποράς. Θα είναι λοιπόν μια καλή ευκαιρία να βελτιώσουμε το επίπεδο επικοινωνίας μεταξύ μας έτσι ώστε η συντάκτες της εφημερίδας να έχουν την απαραίτητη και έγκυρη πληροφόρηση προκειμένου η ανάρτηση του κάθε φύλλου να γίνεται στην ώρα του. Εκείνα που άμεσα πρέπει να βελτιωθούν, είναι η επικοινωνία κυρίως με τους συλλόγους της Αμερικής που είναι εξαιρετικά δύσκολη, καθώς και η εκτύπωση από μέρους τους το αρχείο pdf της εφημερίδας σε λίγα αντίτυπα, προκειμένου να τα διανείμουν σε ηλικιωμένους συμπατριώτες μας - πρώην συνδρομητές, που δεν είναι εξοικειωμένοι με την τεχνολογία.

Η πρακτική αυτή εφαρμόζεται με επιτυχία από τον Παννισυριακό Σύλλογο Ρόδου «Η ΠΙΟΡΦΥΡΙΣ» με μεγάλη συνέπεια, κι έτσι όλοι οι συμπατριώτες μας στη Ρόδο είναι ευχαριστημένοι.

Ένα άλλο θέμα που θα πρέπει να συζητηθεί με τους εξ Αμερικής συμπατριώτες, μέλη των Δ.Σ. είναι η προσπάθεια που κάνουμε, (ήδη έχουν υπάρξει προσχέδια), για την έκδοση των e-ΝΙΣΥΡΙΑΚΩΝ ΝΕΩΝ στην αγγλική γλώσσα. Θέλουμε τη γνώμη τους, τις ιδέες τους και γιατί όχι ένα τελικό «χτένισμα» της εκάστοτε έκδοσης από μέρους τους. Πιστεύουμε ότι αυτό το καλοκαίρι με την βοήθεια όλων, θα λύσουμε τα θέματα που σχετίζονται με την έκδοση ώστε να ανοίξουμε σταθερά κανάλια επικοινωνίας με όλους του συλλόγους της διασποράς και της Νισύρου. **Ο.Σ.**

## ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ



Μπαίνει ο Αύγουστος και είναι πεντακάθαρο πως η φετινή τουριστική περίοδος δεν είναι όπως την περίμεναν οι επαγγελματίες του νησιού. Η Παραλία της της Παχιάς Άμμου που φιλοξενεί εδώ και χρόνια το ελεύθερο κάμπινγκ, τέλος Ιουλίου και είναι άδεια κατά 90%. Δηλαδή το δεύτερο μεγαλύτερο χωριό μετά το Μανδράκι, είναι σχεδόν ακατοίκητο. Ο ημερήσιος τουρισμός έχει και αυτός τα προβλήματα του αν λάβει κανείς υπόψη του ότι στην αρχή της τουριστικής σεζόν υπήρξαν προβλήματα με ένα μεγάλο πρακτορείο διακίνησης τουριστών. Οι Νισύριοι επισκέπτες από Ελλάδα εμφανίζονται με υποτονικούς ρυθμούς

ενώ είναι εμφανής η προσπάθεια συγκράτησης του κόστους διαμονής τους σε χαμηλά επίπεδα. Φυσικά υπάρχουν κάποιες εξηγήσεις για αυτήν την κατάσταση. Τα πανάκριβα ακτοποϊκά ή και αεροπορικά εισιτήρια, οι συνεχόμενες αυξήσεις στις τιμές των αγαθών, λειτουργούν αθροιστικά, η μεγάλη διάρκεια των φαινομένων αυτών, δημιουργούν μια δυσάρεστη κατάσταση στα νοικοκυριά που προβληματίζει και δυσκολεύει την απόφαση για μετακινήσεις. Αυτή είναι σίγουρα η μια πλευρά του νομίσματος. Η άλλη πλευρά **ίσως** έχει να κάνει με την ποιότητα των υπηρεσιών, των συμπεριφορών, της οργάνωσης και της δυνατότητας να εξασφαλίζουμε ένα περιβάλλον από το οποίο ο κάθε επισκέπτης θα φεύγει ευχαριστημένος και με τις καλύτερες εντυπώσεις. Χρειάζεται λοιπόν αυτοκριτική από τον καθένα ανάλυση της κατάστασης σε βάθος ώστε να αποφύγουμε μια κρίση διαρκείας με χαρακτηριστικά μονιμότητας, για το τουριστικό μας προϊόν. **Ο.Σ.**

**ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ  
"SUSTAINABLE SOLUTIONS  
AT TIMES OF TRANSITION»  
SUST 2024 ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ**



**Με επιτυχία ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του διεθνούς συνεδρίου με τίτλο Sustainable Solutions at Times of Transition (SuST) που πραγματοποιήθηκε στην Νίσυρο στις 7-10 Ιουλίου 2024.**

Το συνέδριο αποσκοπώντας στην ανταλλαγή γνώσης και καλών πρακτικών ανάμεσα σε υπεύθυνους χάραξης πολιτικής, εμπειρογνώμονες, επιστήμονες, ερευνητές, μηχανικούς και επαγγελματίες και φοιτητές, διαπραγματεύτηκε πολλά επίκαιρα και ενδιαφέροντα θέματα που αφορούν την ολιστική βιωσιμότητα και την συστηματική προσέγγιση των λύσεων. Τα θέματα που συζητήθηκαν αφορούν την βιώσιμη και δίκαια ενεργειακή μετάβαση, την ολιστική προσέγγιση της βιωσιμότητας σε αστικό και αγροτικό χώρο και τα μνημεία, τις συμμετοχικές λύσεις που απαιτούνται για τα νησιά και τον τουρισμό, την κυκλική οικονομία και βιοοικονομία και την ψηφιακή τεχνολογία, και μετάβαση και την τεχνική νοημοσύνη ως εργαλείο για την βιώσιμη ανάπτυξη.

Οργανώθηκε αυτό το συμπόσιο, το τρίτο κατά σειρά (2016, 2022, 2024) επειδή αγωνιζόμαστε να σχεδιάσουμε βιώσιμες λύσεις και βιώσιμες πρακτικές για την αειφόρο ανάπτυξη στα νησιά, Μεσόγειο, Ευρώπη, παγκοσμίως, για μια συστηματική βιωσιμότητα, με στόχο την αρμονική συμβίωση με την φύση και ευημερία των κοινωνιών, στα πλαίσια της κλιματικής κρίσης και των κοινωνικών αναταράξεων.

Καθώς η αειφόρος ανάπτυξη και ανθεκτικότητα σχετίζονται με τη συστηματική υγεία και ανθεκτικότητα σε τοπική, περιφερειακή και παγκόσμια κλίμακα, χρειάζεται επαναξιολόγηση της καινοτομίας και της τεχνολογικής αλλαγής που έχουν μεγάλο αντίκτυπο στις περιβαλλοντικές, κοινωνικές και οικονομικές πτυχές της ζωής στον πλανήτη μας.

Το συμπόσιο «Sustainable Solutions at Times of Transition, SuST2024» που οργανώθηκε για τρίτη φορά στην Νίσυρο, είχε μεγάλη επιτυχία γιατί αξιόλογοι επιστήμονες από 11 χώρες (Ελλάδα, Αμερική, Αγγλία, Βέλγιο, Ολλανδία, Ιταλία, Κύπρο, Λίβανο, Τουρκία, Μαρόκο, Τυνησία) συμμετείχαν με υψηλού επιπέδου παρουσιάσεις, και προκάλεσαν καταλυτικές συζητήσεις και ανταλλαγή απόψεων.

Το συμπόσιο συνδιοργανώθηκε από το ΑΠΘ, τον Δήμο Νισύρου, και το Μεσογειακό Δίκτυο των Σχολών Μηχανικών (RMEI) που εδρεύει στην Μασσαλία. Το συμπόσιο άνοιξε ο Δήμαρχος της Νισύρου, καθ. Χρ Κορωνάιος, με ομιλία με θέμα «Sustainable and Integrated Development—A Critical Analysis». Ο Δήμαρχος αφιέρωσε την ομιλία του στον αείμνηστο καθηγητή συνεργάτη και φίλο Δημήτρη Ρόκκο, ο οποίος διετέλεσε πρόεδρος του μεταπτυχιακού τμήματος του ΕΜΠ «Περιβάλλον και Ανάπτυξη».

Ο Δημήτρη Ρόκκος υπήρξε ο πνευματικός πατέρας της φιλοσοφικής σκέψης για την ανάπτυξη που περικλείεται στον όρο «Ολοκληρωμένη Αξιοβίωτη Ανάπτυξη».

Το συνέδριο οργανώθηκε υπό την αιγίδα της προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας Κας Κατερίνας Σακελλαροπούλου.

Η Οργανωτική επιτροπή του συνεδρίου απαρτιζότο από την Ομ. καθ. Αναστασία Ζαμπανιώτου (ΑΠΘ), τον Καθ. Νικόλαο Μουτσιόπουλο (ΑΠΘ), και τον Δήμαρχο Νισύρου.

**Στο Συνέδριο απήθυναν χαιρετισμό οι Δήμαρχοι από Τουρκία:**

Ahmet Aras, Δήμαρχος Mugla, Turkey και Beyza Günay, Δήμαρχος Yatagan, Turkey.

Το συνέδριο έδωσε έμπνευση και προοπτικές για περισσότερες δραστηριότητες και για την συνέχιση του προς την κατεύθυνση με σχετική θεματολογία για Οικολογικά νησιά.

## ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ



Για έκτη χρονιά έλαβε χώρα στη Νίσυρο από τις 22 μέχρι τις 27 Ιουλίου ένα [διεθνές συνέδριο μαθηματικών](#) στον τομέα της άλγεβρας και της θεωρίας αριθμών. Η σειρά αυτή των συνεδρίων εγκαινιάστηκε το 2015 από τον **Γιάννη Σακελλαρίδη**, τώρα καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Johns Hopkins στη Βαλτιμόρη των ΗΠΑ, που φέτος μοιράστηκε την ευθύνη της διοργάνωσης με τους καθηγητές Francis Brown από το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης (All Souls College) και Bruno Klingler του Πανεπιστημίου Humboldt του Βερολίνου, υπό τη χορηγία του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Έρευνας (ERC). Το θέμα του φετινού συνεδρίου ήταν οι λεγόμενες **περίοδοι της αλγεβρικής γεωμετρίας**, δηλαδή οι αριθμοί (όπως το περίφημο  $\pi$ ) που προκύπτουν από μετρήσεις γεωμετρικών αντικειμένων με ρητές διαστάσεις (όπως ο κύκλος διαμέτρου 1).

Οι 30 συμμετέχοντες, από την Ευρώπη, τη Βόρεια και Νότια Αμερική, και την Ασία, πέρασαν μία εβδομάδα συζητώντας τα πρόσφατα ερευνητικά τους επιτεύγματα, και περιηγήθηκαν στα χωριά και τις παραλίες της Νισύρου. Το μικρό μέγεθος του συνεδρίου, σε συνδυασμό με το απολαυστικό περιβάλλον και τις γεύσεις του νησιού μας δημιουργούν ιδανικές συνθήκες για να σπάει γρήγορα ο πάγος και να διεξάγεται έντονη και εις βάθος ανταλλαγή γνώσεων, μεταξύ παλαιότερων και νεότερων μαθηματικών.

Μοναδικό πρόβλημα, όπως κάθε χρόνο, η αδυναμία της Ελλάδας, παρότι τουριστικής χώρας, να καθορίσει τα δρομολόγια των πλοίων, αρκετούς μήνες πριν το καλοκαίρι, με αποτέλεσμα οι προσκεκλημένοι να κανονίζουν τις πτήσεις τους χωρίς να γνωρίζουν πότε θα μπορέσουν να μεταβούν από την Κω στη Νίσυρο.

TABERNA  
*Αιυριιά*

Εμποριός Νισύρου

☎ 22420 31377

**Mega**   
**EURONICS** 

**ΣΦΑΚΙΑΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ - ΑΝΔΡΕΑΣ**

Μανδράκι, Νίσυρος - 85 303  
Τ.: 22420 31789 - F.: 22420 31789  
E-mail: sfakianosk@megaeuronics.gr

## ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΟΠΛΟΙΟ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ



Στις 24 Ιουλίου 2024, ένα εντυπωσιακό κρουαζιερόπλοιο έριξε άγκυρα έξω από το λιμάνι της Νισύρου και κατέβασε με βάρκες πλήθος τουριστών για μια σύντομη επίσκεψη στο νησί. Ελπίζουμε όταν θα επεκταθεί το λιμάνι και δημιουργηθούν οι κατάλληλες υποδομές όπως προβλέπει η μελέτη, να έχουν τη δυνατότητα παρόμοιου μεγέθους κρουαζιερόπλοια, να δένουν με ασφάλεια στο λιμάνι και να αποβιβάζουν με άνεση τουρίστες, με ότι σημαίνει αυτό για την οικονομία του νησιού.

## Η ΜΑΡΙΝΑ ΤΩΝ ΠΑΛΩΝ



Καθαρίστηκε επιτέλους η μπούκα της μαρίνας των Πάλων από την άμμο που συσσωρεύεται λόγω αστοχιών της μελέτης που εφαρμόστηκε τα προηγούμενα χρόνια. Η έκπληξη όμως ήταν πως για την αφαίρεση της συσσωρευμένης άμμου, χρησιμοποιήθηκε μηχάνημα του για πολλά χρόνια βρισκόνταν στις αποθήκες του Δήμου παροπλισμένο, το οποίο κατέστη λειτουργικό με μια αυτοσχέδια πλατφόρμα και έλυσε το μεγάλο πρόβλημα της μαρίνας.

Αναρωτιέται κανείς γιατί τόσα χρόνια ξοδεύονται χρήματα για τον σκοπό αυτό και μάλιστα την τελευταία στιγμή, την τουριστική περίοδο, δυσκολεύοντας κατά τη διάρκεια του χειμώνα και της άνοιξης τους επαγγελματίες καπετάνιους (ιδιαίτερα εκείνους που τα σκάφη τους κινούνται με δύο προπέλες) αφού υπάρχει στον Δήμο κατάλληλο μηχάνημα.

Η γνώμη μας είναι, πως οι εργασίες για το συγκεκριμένο θέμα πρέπει να ξεκινούν από τον χειμώνα και να πραγματοποιούνται περιοδικά κάθε μήνα από λίγο και όχι τελευταία στιγμή.

Σεβασμός λοιπόν στους επαγγελματίες ψαράδες και καπετανούς, σεβασμός στους επαγγελματίες του νησιού για τους οποίους η μαρίνα αποτελεί οικονομικό πνεύμονα, σεβασμός στους διοργανωτές ιστιοπλοϊκών αγώνων που επιλέγουν το νησί μας μαζί με άλλα ως λιμάνι προσέγγισης των αθλητικών διαδρομών που χαράσσουν.

# MANOS K.

- RENT A CAR
- & MOTORBIKE
- BUS TOURS

- GUIDED TOURS
- WEDDING PREPARATIONS
- ORGANIZED TRADITIONAL FESTIVALS
- EXCURSIONS AROUND NISYROS
- TRANSFER FOR HIKING
- DIESEL TRANSFER

**NISYROS ISLAND**

Office: Mandraki (Port) Gas Station EKO  
T: +30 2242 031029 T: +30 2242 031666  
M: +30 6986 059610 M: +30 6945 808104  
E: manos-ka@otenet.gr - info@nisyros-rentacar.gr

[www.nisyros-rentacar.gr](http://www.nisyros-rentacar.gr)  
f Nisyrosrentacar

# 2<sup>ο</sup> NISYROS SUMMER FESTIVAL

9 ΙΟΥΛ - 12 ΟΚΤ 2024  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

NISYROS  
GEOPARK



## 09 ΙΟΥΛΙΟΥ THE GREAT GIG TRIBUTE TO PINK FLOYD

Ένα εκπληκτικό αφιέρωμα στους Pink Floyd στην Κοιλάδα Ηφαιστείου.



## 15 ΙΟΥΛΙΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ ΣΤΑ ΝΙΚΕΙΑ



## 19 ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΙΚΗΣ ΚΑΙΣΑΡΑΣ

Ο Κίκης Καίσαρας από την Θεσσαλονίκη στο Ζωσιμοπούλειο



## 21 ΙΟΥΛΙΟΥ ΜΑΡΙΝΑ ΣΑΤΤΙ

Η μοναδική Μαρίνα Σάττι θα μας μαγέψει στο Λιμάνι



## 31 ΙΟΥΛΙΟΥ ΓΛΥΚΕΡΙΑ

Η Γλυκερία θα μας ταξιδέψει με τη φωνή της στο Λιμάνι



## 05 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ ΒΙΟΛΕΤΑ ΙΚΑΡΗ ΜΑΡΙΑ ΑΝΑΜΑΤΕΡΟΥ

Ο Παντελής Θαλασσινός με την Βιολέτα Ικαρή και την Μαρία Αναματερού θα τραγουδήσουν στους Πάλους



## 10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΝΙΣΥΡΙΚΗ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΑ

Στο Ζωσιμοπούλειο εκεί που τιμάμε τους φίλους της Νισύρου.



## 17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΛΑΪΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

Λαϊκή βραδιά με αγαπημένους μουσικούς και ερμηνευτές



## 20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΜΑΚΡΗΔΕΣ

Παραδοσιακό γλέντι με τους Μακρήδες στους Πάλους.



## 18 - 24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΗΦΑΙΣΤΙΑΔΑ 2024

Κινηματογραφικό αφιέρωμα στην Παλαιστίνη - Ανθρώπινα Δικαιώματα  
- Στο Παρατηρητήριο Ηφαιστείου Νισύρου  
- Εμπορείος-Ώρες Προβολής 20.30



## 05 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΑΛΚΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Ο Αλκίνοος Ιωαννίδης, μετά την αδέχαστη solo συναυλία του στο Ηφαιστείο, επιστρέφει για μια ξεχωριστή συναυλία στο Λιμάνι.



## 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

Ρεμπέτικη βραδιά στον Εμπορείο.



## 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΑΛΑΝΗ ΠΑΥΛΙΝΑ ΒΟΥΛΓΑΡΑΚΗ

Η Δήμητρα Γαλάνη και η Παυλίνα Βουλγαράκη θα μας χαρίσουν μια μοναδική βραδιά στο Λιμάνι.



## 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΝΑ ΝΕΡΟ ΝΑ

Έντεχνα και παραδοσιακά στον Εμπορείο με το αγαπητό σχήμα ΝΑ ΝΕΡΟ ΝΑ.



## 11-12 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ ΜΕ ΘΕΜΑ «ΤΟ ΓΕΩΠΑΡΚΟ ΤΗΣ ΝΙΣΥΡΟΥ»



## 12 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ

Ο αγαπημένος Γιάννης Ζουγανέλης, στο πλαίσιο και του συνεδρίου, κλείνει με τον δικό του τρόπο το φεστιβάλ.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ — ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ — ΧΟΡΗΓΟΣ — ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



# ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΗΦΑΙΣΤΕΙΑΔΑΣ



**VOLCANIADA 2024**  
HUMAN RIGHTS | HOMAGE TO PALESTINE

📍 NISYROS VOLCANO OBSERVATORY | EMPOREIOS

<i>GHOST HUNTING</i> (94') Raed Andoni	<b>18</b>	<b>A</b>
<i>FORAGERS</i> (64') Jumana Manna	<b>19</b>	<b>U</b>
<i>AIDA RETURNS</i> (77') Carol Mansour	<b>20</b>	<b>G</b>
<i>THE WANTED 18</i> (75') Paul Cowan & Amer Shomali	<b>21</b>	<b>U</b>
<i>UPROOTINGS</i> (98') Eleni Alexandrakis	<b>23</b>	<b>S</b>
<i>STRAY BODIES</i> (109') Elina Psykou	<b>24</b>	<b>T</b>

Every evening,  
screening starts at 20:30

With the invaluable help of  
Carol Sansour (Athens Palestine Film Festival)  
Gina Petropoulou & Sofia Pouloupati (Peloponnisos International Documentary Festival)  
Olia Veriopoulos  
The Municipality of Nisyros

Photo Credit: Katerina Kautantzoglou

Όπως έχει καθιερωθεί τα τελευταία εννιά χρόνια, κάθε φορά λίγες μέρες μετά τον δεκαπενταύγουστο, η **Ελένη Αλεξανδράκη** με την στήριξη του **Δήμου Νισυρίων** οργανώνει την **ΗΦΑΙΣΤΕΙΑΔΑ**, μία εβδομάδα προβολών κινηματογραφικών ταινιών που πραγματοποιείται στην Αυλή του παρατηρητήριου του Ηφαιστείου στον Εμπορείο.

Φέτος, εκ των πραγμάτων, ο θεματικός κύκλος δεν θα μπορούσε να είναι άλλος από τα **ανθρώπινα δικαιώματα με επίκεντρο την Παλαιστίνη**.

Θα γίνει λοιπόν αφιέρωμα στην πολύπαθη Παλαιστίνη με τέσσερις Παλαιστινιακές ταινίες και θα προβληθούν και άλλες δύο ταινίες που αφορούν επίσης σε ανθρώπινα δικαιώματα.

Το φετινό αφιέρωμα στην Παλαιστίνη οργανώθηκε με την πολύτιμη βοήθεια των:

This year's homage to Palestine was made possible thanks to the invaluable help of:

Carol Sansour: Φεστιβάλ Παλαιστινιακών Ταινιών της Αθήνας (Athens Palestine Film Festival) ,  
Σοφία Πουλουπάτη & Τζίνα Πετροπούλου (Sofia Pouloupati & Gina Petropoulou): Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Πελοποννήσου (Peldoc Film Festival) ,



Όλια Βερροιοπούλου,  
ΔΗΜΟΣ ΝΙΣΥΡΙΩΝ / MUNICIPALITY OF NISYROS

Μία ακόμη μικρή πληροφορία

Οι ταινίες **ΞΕΡΙΖΩΜΕΝΟΙ** και **ΑΔΕΣΠΟΤΑ ΚΟΡΜΙΑ** έχουν γίνει από Ελληνίδες σκηνοθέτιδες που αμφότερες σχετίζονται πολλαπλά με την Νίσυρο.

Η μεν **Ελίνα Ψύκου** είναι εξ αίματος κατά το ήμισυ Νισυριά, η δε **Ελένη Αλεξανδράκη** έχει γίνει Νισυριά από επιλογή με ολόκληρη την καρδιά της.



## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ



Τα μέλη του Δ.Σ της «ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗΣ ΜΕΛΙΣΣΑΣ», εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες και την ευγνωμοσύνη τους στην αγαπημένη Άννα Κουλάκη από την Αμερική, για την δωρεά της στο Σύλλογο του ποσού των 2000 ευρώ, ειδικά για την υποτροφία της Ειρήνης Κουλάκη. Μας συγκινεί η χειρονομία της αυτή γιατί δείχνει το μεγαλείο της ψυχής της, την αγάπη και το ενδιαφέρον της για τη μόρφωση των παιδιών της Δωδεκανήσου. Της ευχόμαστε υγεία και καλό καλοκαίρι. Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τον γιό της Χρήστο γιατί ενστερνίζεται τον σκοπό μας και επικροτεί την προσφορά της αγαπημένης του μητέρας.

Για την «ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ»,

Η ταμίας

Μπέτη Νικολοπούλου

## «ΕΦΥΓΕ» ΝΩΡΙΣ



Σαν "βόμβα" έπεσε η είδηση στη Διεύθυνση Αστυνομίας Φθιώτιδας και σε όλο το νομό, για τον ξαφνικό χαμό του Διευθυντή της, Ταξίαρχου Χρήστου Μουτσώκου.

Ο 56χρονος επικεφαλής της ΔΑ Φθιώτιδας βρισκόταν σε άδεια και μετά το απόγευμα δεν απαντούσε στις κλήσεις της κόρης του, που τον αναζήτησε και στην Υπηρεσία, θέτοντάς την σε συναγερμό. Πράγματι, συνάδελφοι του άτυχου Ταξίαρχου έφτασαν στο σπίτι του όπου τον βρήκαν νεκρό στο σαλόνι πιθανότατα από ανακοπή.

Ο Χρήστος Μουτσώκος ήταν ένας από τους πιο δραστήριους αξιωματικούς της Ελληνικής Αστυνομίας, με εξαιρετικές επιτυχίες στην καριέρα του.

Ο Χρήστος υπηρέτησε στο Α.Τ Νισύρου, παντρεύτηκε Νισυριά, την αιμόνηστη Τόνια Καζακοπούλου που κι αυτή έφυγε σε μικρή ηλικία πριν μερικά χρόνια. Πολύ καλός Αστυνομικός και άνθρωπος, ιδιαίτερα αγαπητός στους Νισύριους.

**αLFA οMIKRON**  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ – ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ & ΣΥΝΕΓΑΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

Ομήρου 8 Αθήνα 10564, +30 (210) 322 11 12  
Κλεισθένους 15 Αθήνα, 10552, +30 (214) 444 0000  
info@alfaomikron.gr

**KENTRIS TRAVEL**

Μανδράκι  
85303 Νίσυρος  
+2242031237  
6978161900



**Attica**  
Group

Γιώργος Κέντρης

georkentris@hotmail.com

**ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ  
ΣΤΗΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗ  
ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Δ.Ι.Λ.Ε.)**



Μετά τις εκλογές του Μαΐου 2024 στη Δωδεκανησιακή Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία (Δ.Ι.Λ.Ε.) και τη σύγκληση των εκλεγμένων τακτικών μελών, το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας έχει την παρακάτω σύνθεση:

**Πρόεδρος:** Σοφία Ηρακλείδου (Χάλκη)  
**Αντιπρόεδρος:** Εμμανουήλ Κολεζάκης (Ρόδος)  
**Γενική Γραμματέας:** Ελένη Κρητικού (Σύμη)  
**Ειδικός Γραμματέας:** Νίκος Φλωτζάνης (Κως)  
**Ταμίας:** Χάρης Χατζόπουλος (Κάρπαθος, Σύλλογος Απανταχού Δωδεκανησίων Νέων)  
**Μέλη:** Ιωάννης Ασπροποταμίτης, (Χάλκη), Ελένη Σοφού (Κως)

Το νέο συμβούλιο αντιλαμβανόμενο την ευθύνη, θεωρεί καθήκον του να συνεχίσει το ιστορικό έργο της ΔΙΛΕ και δεσμεύεται να εργαστεί για την οργανωτική ανασυγκρότηση της εταιρείας, αλλά κυρίως για την ανάπτυξη των δραστηριοτήτων της και την ανάδειξη της προσφοράς της στον πολιτισμό της Δωδεκανήσου.

Υπενθυμίζεται ότι η εταιρεία, με έδρα την Αθήνα, ιδρύθηκε τον Ιούνιο του 1948 και είναι η αρχαιότερη επιστημονική εταιρεία Δωδεκανησιακών λογίων - ερευνητών. Σκοπός

της η έκδοση του Περιοδικού Συγγράμματος «ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ», η δημοσίευση πρωτότυπων πραγματειών, η προκήρυξη γλωσσικών, ιστορικών και λαογραφικών αναγνωσμάτων, αλλά και η οικονομική ενίσχυση επιστημονικών μελετών σχετικές με τη Δωδεκάνησο.

Ο τελευταίος τόμος (11ος) του Περιοδικού Συγγράμματος ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ κυκλοφόρησε το 2019 .

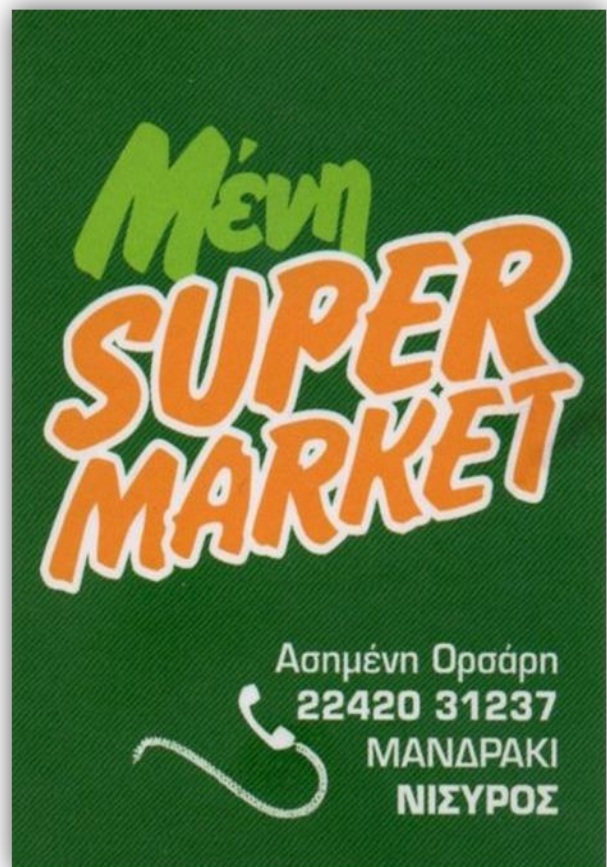
Ο τόμος αυτός να είναι αφιερωμένος στην αναγνωρισμένη λαογράφο της Κω, την αείμνηστη Περσεφόνη Κουτσοιράδη, για το πλούσιο έργο της και η παρουσίασή του προγραμματίζεται.

Η Πρόεδρος Σοφία Ηρακλείδου

Η Γραμματέας Ελένη Κρητικού

**E-MAIL:** [Dile.6.1948@gmail.com](mailto:Dile.6.1948@gmail.com)

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου Νισυρίων Αθηνών «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ», συγχαίρουν την Πρόεδρο και τα μέλη του νέου Δ.Σ. της Δ.Ι.Λ.Ε. για την εκλογή τους και τους εύχονται μια καλή και παραγωγική θητεία.



## ΑΝΑΒΑΣΗ ΣΤΟΝ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ



Την Παρασκευή 19 Ιουλίου, παραμονή του Προφήτη Ηλία, πραγματοποιήθηκαν εργασίες συντήρησης από εθελοντές κι εθελόντριες στο εξωκλήσι του Προφήτη Ηλία ακολουθώντας μία παράδοση χρόνων.

Η ανάβαση ξεκίνησε από νωρίς, πριν την ανατολή του ηλίου. Όσοι μπόρεσαν φέτος να έρθουν να βοηθήσουν πήραν το ανηφορικό μονοπάτι που οδηγεί αρχικά στο εκκλησάκι της Παναγίας της Διαβατινής. Μόλις έφτασαν όλοι εκεί κι αφού ξεκουράστηκαν για λίγο, άρχισαν να οργανώνονται και να μοιράζουν τις δουλειές.

Κάποιοι ανηφόρισαν λίγα μέτρα πιο πάνω στο ξωκλήσι του Προφήτη Ηλία ενώ οι υπόλοιποι έμειναν στη Διαβατινή.

Και οι δύο ομάδες ασχολήθηκαν με διάφορες εργασίες όπως: το σβέστωμα των εκκλησιών, το καθάρισμα του εσωτερικού κι εξωτερικού χώρου, το πλύσιμο χαλιών, κεντημάτων και σκευών, το μαγείρεμα. Όλοι δούλευαν με όρεξη παρά την έντονη ζέστη και συνεργάστηκαν αρμονικά για τον κοινό σκοπό.

Κι αφού οι δουλειές τελείωσαν μαζεύτηκαν κάτω από τον ίσκιο των δέντρων για να ξαποστάσουν και να απολαύσουν το φρεσκοψημένο στα ξύλα φαγητό, καθώς και απολαυστικές τηγανίτες.

Από τη μία μεριά η θέα από ψηλά και η ηρεμία του τοπίου γέμιζαν τα μάτια με φως κι από την άλλη η δύναμη της προσφοράς γέμιζε τις

καρδιές όλων με αγαλλίαση. Όλοι όσοι αξιώθηκαν να βοηθήσουν ένιωθαν «ευλογημένοι» που και φέτος τα κατάφεραν αλλά και τα καινούρια «μέλη» απόλυτα ικανοποιημένα που μπόρεσαν να ζήσουν αυτή την εμπειρία.

Και είναι αλήθεια πολύ ελπιδοφόρο το γεγονός ότι εκτός από τους πιο «έμπειρους» ήταν αρκετά τα νέα παιδιά που αφιέρωσαν χρόνο σε αυτό τον σκοπό με όρεξη και συνέπεια. Γιατί αυτό διδάχτηκαν από τους γονείς και τους προγόνους τους κι αυτό ελπίζουμε να συνεχίσουν να κάνουν κάθε χρόνο τέτοια μέρα για να το μεταδώσουν με τη σειρά τους στις επόμενες γενιές. Να μοιραστούν και με άλλους το μοναδικό συναίσθημα που δίνει η χαρά της προσφοράς το οποίο σίγουρα είναι αξίας ανεκτίμητης! Και του χρόνου με υγεία!

*Α. Μπίλλη*

## ΣΤΟΝ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ ΣΤΑ ΝΙΚΕΙΑ



Την Παρασκευή 19 Ιουλίου, το απόγευμα, λειτουργήθηκε το εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία στα Νικιά. Μετά το τέλος της λειτουργίας προσφέρθηκαν κεράσματα στον υπέροχο προαύλιο χώρο.



**Κολοκοτρώνη 15 Χαλάνδρι**

2106851244 – 2108256798 - 6979807798  
aggisfamilyfarm@gmail.com

## ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑ



Την Παρασκευή 26 Ιουλίου εψάλη πανηγυρικός εσπερινός μετ' αρτοκλασίας και ακολούθησε το παραδοσιακό πανηγύρι του Αγίου Παντελεήμονα στο Αυλάκι της Νισύρου.

Και φέτος ήταν πολύς ο κόσμος που τίμησε τη μνήμη του Αγίου. Προσφέρθηκαν σαλάτες και φαγητό (κρέας με ρύζι και πατάτες), ενώ ακολούθησε γλέντι με παραδοσιακά νισύρικά τραγούδια και χορούς.

Ανήμερα της εορτής, εψάλη θεία λειτουργία. Και του χρόνου με υγεία!!



## ΜΑΓΙΚΗ ΓΛΥΚΕΡΙΑ



Μια καταπληκτική συναυλία είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν όσοι βρέθηκαν στο λιμάνι του Μανδρακίου, στις 31 Ιουλίου με πρωταγωνίστρια την Γλυκερία, η οποία ξεσήκωσε με τις ερμηνείες της το κοινό που στο τέλος την αποθέωσε.

Συγχαρητήρια στους διοργανωτές

### Τα Λιοτρίδια

✉ [info@nisyros-taliotridia.com](mailto:info@nisyros-taliotridia.com)

☎ 6974889911 - 2242031580

🌐 [nisyros-taliotridia.com](http://nisyros-taliotridia.com)

- Χώρος Εκθέσεων & Συνεδριάσεων
- Μουσικό καφέ
- Ενοικιαζόμενοι ξενώνες
- Κουζίνα



## ΕΥΧΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ «ΧΑΡΑΥΓΗ»

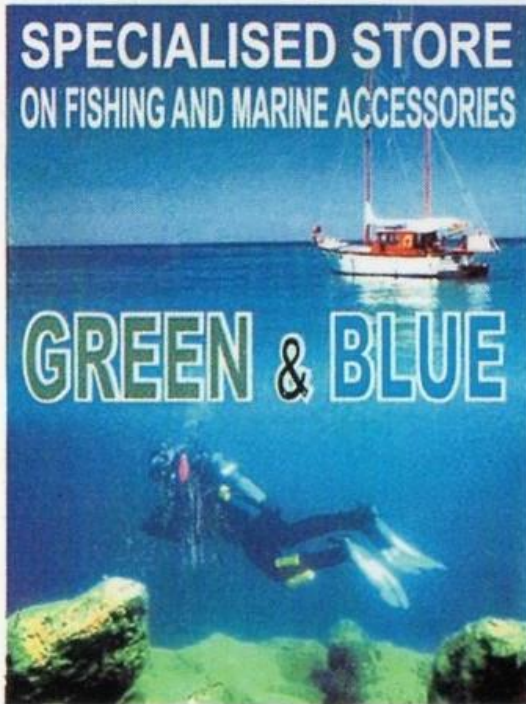


Στέλνουμε της καλύτερες ευχές μας από την αγαπημένη μας Νίσυρο. Μια υπέροχη βραδιά με μέλη και φίλοι του Συλλόγου Χαραυγή. Σας Ευχόμαστε Καλό και Ευλογημένο Δεκαπενταύγουστο, να γιορτάσουμε την Κοίμηση της Θεοτόκου μας, με υγεία και ευτυχία .

ΚΑΛΗ ΠΑΝΑΓΙΑ !!

## ΨΑΡΕΜΑ - ΚΑΤΑΔΥΣΗ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΑ - ΕΙΔΗ ΚΑΜΠΙΝΓΚ

SPECIALISED STORE  
ON FISHING AND MARINE ACCESSORIES



Καλλιόπη Σακκαλή  
Μανδράκι , Νίσυρος  
Τηλ. 22420 31218



## The Nisyrian Society of New York

proudly invites family and friends to the

### *Dedication Ceremony of the Pali Hotel*

honoring the generous donation of the late  
. Sofia Patouris (Kakomanolis)

and the tireless efforts of the members of  
*Panagia Thermiani Society*

to make their vision for a  
"Home Away From Home"  
a reality

Sunday, August 4, 2024

6:00 pm - 8:00pm



## ΤΟ ΝΕΡΟ ΝΕΡΑΚΙ;



Επιτακτική είναι η ανάγκη για οικονομία στη χρήση νερού από όλους, μας προκειμένου να κυλήσει η τουριστική περίοδος χωρίς εκπλήξεις. Με τα σημερινά δεδομένα, το νερό επαρκεί οριακά για την εξυπηρέτηση των αναγκών του νησιού, λόγω της μη λειτουργίας όλων των μονάδων αφαλάτωσης.



# KALINO

bags & accessories

[www.kalino.gr](http://www.kalino.gr) - [hello@kalino.gr](mailto:hello@kalino.gr)

## ΤΟ ΓΛΕΝΤΙ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ ΣΤΗΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ



Πλήθος κόσμος συμμετείχε στο «Γλέντι του Αντώνη» στην Ευαγγελίστρια, που έχει καθιερωθεί και πραγματοποιείται το πρώτο Σάββατο του Αυγούστου κάθε χρόνο, στη μνήμη του συμπατριώτη μας Αντώνη Καρπαθάκη.

Κέφι, χορός μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες με παραδοσιακή νισύρική μουσική, από εξαιρετικούς μουσικούς μεταξύ των οποίων και ο κ. Γιώργος Χατζηνικόλας με το βιολί του.

Πολλά συγχαρητήρια στους διοργανωτές και σε όλους του εθελοντές που συνέβαλαν τα μέγιστα στην επιτυχία της όμορφης αυτής εκδήλωσης.



**Πάχος** **ΤΟ ΠΡΩΤΟ**  
**ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ**

**Πουλάμε φτηνά  
για να πουλάμε πολλά**

Νίσυρος - Τηλ. & Fax: 22420 31534  
Οικίας: 22420 31487

**Cafe Bar**  
**REMEZZO**

(+30) 22420 31111  
@ cafe.bar.remezzo@gmail.com  
Mandraki, Nisyros 85303  
Cafe Bar Remezzo



## ΣΤΗΡΙΞΗ ΣΤΟΥΣ ΔΟΚΙΜΑΖΟΜΕΝΟΥΣ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΜΑΣ



Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Νισύρου «Διαβάτης» απευθύνει έκκληση προς τους καταστηματάρχες και τους πολίτες του νησιού για χορηγίες τροφίμων και αγαθών μακράς διάρκειας για την άμεση αλλά προσωρινή ανακούφιση προσφύγων με την άφιξή τους στο νησί. Η πρωτοβουλία αυτή έχει ως στόχο τη δημιουργία αποθήκης κοντά στο λιμάνι και στο αστυνομικό τμήμα που θα εξυπηρετεί τις πρώτες ανάγκες των προσφύγων σε περίπτωση αφίξεών τους στο νησί όπως νερά, χυμούς, πάνες για μωρά, σερβιέτες, μωρομάντηλα, μπισκότα, κράκερς κλπ.

Ο Σύλλογος ζητά τη στήριξη όλων ώστε να συγκεντρωθούν τα απαραίτητα είδη για την παροχή άμεσης βοήθειας και ανθρωπιστικής στήριξης μέχρι την διακόμισή τους στην Κω.

Η συνεισφορά όλων είναι πολύτιμη και για την άμεση αντιμετώπιση αυτών των δύσκολων καταστάσεων αλλά και για την προώθηση της αλληλεγγύης και της ανθρωπιάς στην τοπική κοινωνία της Νισύρου προς εκείνους που έχουν άμεση ανάγκη. Αναλογιστείτε ότι πολλοί από τους προγόνους μας βρέθηκαν ακριβώς στην ίδια θέση με αυτούς, όχι πριν πολλά χρόνια.

Τα υλικά θα συγκεντρωθούν στην αίθουσα του Πολιτιστικού Συλλόγου δίπλα στην αίθουσα του Γεωπάρκου στο λιμάνι το Σάββατο 27 Ιουλίου 10:00-12:00 και την Κυριακή 28 Ιουλίου τις ίδιες ώρες.

Ο πρόεδρος για το ΔΣ, Γιώργης Κουκουράκης.



## ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ



Δεν έχω λόγια για να περιγράψω την συγκίνηση που νιώσαμε και εμείς αλλά και οι ίδιοι οι πρόσφυγες όταν ο μικρός Μανώλης ήρθε και προσέφερε ο ίδιος μια σακκούλα από τα δικά του παιχνίδια στη μικρή Σάρα, στον μικρό Φάτι και την μικρή Χεμπα...

Φευγοντας ο Μωχάμεντ με δάκρυα στα μάτια μας ευχαρίστησε λέγοντάς μας ότι πρώτη φορά μετά από 10 ημέρες ταξίδι, κάποιοι άνθρωποι στη Νίσυρο τους φέρθηκαν σαν άνθρωποι, πραγματικά νοιάστηκαν για αυτούς, τους μίλησαν, τους έδωσαν πρώτες βοήθειες και φαγητό.

Ξεκίνησαν από την Ράφα και την Χαν Γιουνίς της Γάζας οι περισσότεροι, με τα πόδια φτάσαν στην Αίγυπτο, μετά με πλοίο στην Κωνσταντινούπολη, μετα στο Μπόντρουμ της Τουρκίας και μετά από επτά ωρες ταξίδι με βάρκα αποβιβάστηκαν εξαντλημένοι στην Παχιά Αμμο της Νισυρου.

Ευχαριστούμε όλους όσους ψώνισαν αγαθά τις προηγούμενες μέρες ή δώρισαν από τα μαγαζιά τους αγαθά και τα έφεραν στον Πολιτιστικό Σύλλογο και που τελικά έπιασαν τόπο σήμερα το πρωί με τους ταλαιπωρημενους 33 προσφυγες.

Ευχαριστούμε για την άμεση συμπαράσταση της αγροτικής ιατρού Μαρίας Παππά από το ιατρείο Νισύρου που έτρεξε αμέσως να εξετάσει τα παιδιά.

Ευχαριστούμε τους αστυνομικούς μας Γιώργο, Κώστα και Παντελή και τους λιμενικούς μας Λάμπρο και την Αλεξάνδρα για την άψογη συνεργασία και τον επαγγελματισμό τους.

Ευχαριστούμε την Κέλλυ και τον Κριμό για την ανθρωπιά τους και την συμπαράσταση και νουθεσίες τους προς τους πρόσφυγες (15-30 ετών οι πλειοψηφεία αυτών) και ειδικά την βοήθεια τους στη μετάφραση από τα αραβικά στα ελληνικά.

Ευχαριστούμε ξανά για την προσφορά τους, τους:

Πόπη Καρπαθάκη, Νίκος Βαγιωνάς, Krimo Mediene, Aeesha Mediene, Κατερίνα Καντατζόγλου, Ariane Joy Severin, Γιώργος Σταυρινός, Δημήτρης Ιντζές, Ειρήνη Παντσιαρλή, Γιώργης Σακελλαρίδης, Μανώλης Καφετζιδάκης, Μαρία Παππά

Από την σημερινή μας πρώτη εμπειρία θα θέλαμε να ενημερώσουμε όσους θέλουν να βοηθήσουν ότι τα αγαθά που χρειάζονται πρώτα είναι σαπούνια και σαμπουάν, μωρομάντηλα, σερβιέτες, οδοντόβουρτσες και οδοντόπαστες, μπισκότα, χυμοί μακράς διαρκείας, αποξηραμένα φρούτα, παπούτσια κυρίως ανδρικά, κάλτσες.

Ο πρόεδρος για το ΔΣ, Γιώργης Κουκουράκης

Positively Different

#PDSFF24

Short Film Festival

Ο πολιτιστικός σύλλογος  
Νισύρου "Διαβάτης"  
και η Inter Alia  
παρουσιάζουν

# PD SFF 24

Buffer Zone  
(Κύπρος, 16')

Flow and Ebb  
(Γερμανία, 20')

Things Unheard of  
(Τουρκία, 15')

Coffee Grapefruit Cacao  
(Γαλλία, 24')

Να τους διαβάσω  
ποιήματα  
(Ελλάδα, 24')

Πλατεία Ηρώων, Μανδρακι

Κυριακή, 4 Αυγούστου – 21:30

Επιλογή βραβευμένων ταινιών από το πρόγραμμα του φεστιβαλ  
(Greek and English subtitles)

# Love & Revolt

είσοδος δωρεάν  
free entrance

Produced by  inter alia

Co-organised by



Ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Διαβάτης» σε συνεργασία με την **Inter Alia** παρουσιάζουν 5 βραβευμένες ταινίες μικρού μήκους την Κυριακή 4 Αυγούστου στις 21:30 στην Πλατεία Ηρώων! **Είσοδος δωρεάν.**



## ΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ ΜΑΣ ΣΤΟ PARC FLORAL DE PARIS



Της "Μνήμης η Κεντημένη Φορεσιά"  
Photo: kalliope\_artphoto Kalliope Voutzali  
Ιδού τα "μεγάλα αλλάγια"...Νυφική φορεσιά  
Νισύρου.

Η φωτογραφία αυτή πραγματοποιήθηκε με τη βοήθεια της Sofia Dimitriadi και του πολιτιστικού συλλόγου «Πορφυρίς»

Για τη φωτογραφία ποζάρει η κουκλίτσα μας **Τριδα**.

Η φορεσιά και τα κοσμήματα είναι του 19<sup>ου</sup> αιώνα, αυθεντικά, και ανήκαν στην αείμνηστη Σταματία Τσίμπλη, το γένος Πετρίδη, και τα είχε φορέσει στον γάμο της.

Στα πλαίσια του Festival European Polyphony -Rhodes, ανακαλύψτε την φωτογραφική έκθεση της εικαστικού Kalliope Voutzali «Αναμνήσεις από ένα κεντημένο ντύσιμο – Είμαστε ό,τι φοράμε»

Πρόκειται για ένα σετ φωτογραφιών με μεγάλη ευαισθησία και μεγάλη καθηλωτική δύναμη σε παραδοσιακά κεντημένα ρούχα των Δωδεκανήσων από τον 19ο έως τον 20ο αιώνα.

Ένα πολύχρωμο ταξίδι, αποτυπωμένο στη νοσταλγία, από 5 Ιουλίου έως 2 Σεπτεμβρίου, στο **Floral Park του Παρισιού Pavillon 7 – 75012**.

Το παρακάτω κείμενο είναι της Γαλλίδας Προξένου στη Ρόδο:

Μία επιτυχία πέρα των προσδοκιών μας! Μέσα από ένα πλούσιο πολιτιστικό τριήμερο η Ρόδος χάρισε στο Παρίσι μια ανάσα αρμονίας και ομορφιάς εν μέσω κρίσιμων εκλογικών αναμετρήσεων και τελικής ευθείας προς τους Ολυμπιακούς αγώνες. Οι ιστορικές πόρτες του περίφημου αμφιθεάτρου Richelieu της Σορβόννης άνοιξαν για να φιλοξενήσουν ομιλίες, συναυλίες και προβολές από τη Ρόδο και για τη Ρόδο!

Σ' αυτόν ακριβώς τον εμβληματικό χώρο γεννήθηκε και το οκταμελές μουσικό σχήμα -όλοι μέλη της περίφημης χορωδίας Mikrokosmos - που φέρει το όνομα «Rodos»!

Την ίδια ώρα οι πύλες του Park Floral του Παρισιού άνοιγαν για να υποδεχθούν τους χιλιάδες επισκέπτες του με ένα μουσικό περίπατο από την χορωδία «Ρόδος» και μία ξενάγηση στην Δωδεκανησιακή παραδοσιακή ενδυμασία μέσα από τον φωτογραφικό φακό της ταλαντούχας Ροδίτισσας Καλλιόπης Βουτζαλή που γοήτευσε με τις εικόνες της το δύσκολο παριζιάνικο κοινό.

Μόνο υπερηφάνεια και συγκίνηση!

Χρυσάνθε και Σάββα σας ευχαριστούμε από καρδιάς καθώς και όλη την εξαιρετική ομάδα και τους μοναδικούς καλλιτέχνες Gilles Apar, Muriam Lafargue και Gabriel Mirété για την δεύτερη αυτή επιτυχημένη έκδοση. Πλήρη λοιπόν για την 3η έκδοση Φεστιβάλ Παρίσι - Ρόδος 2025!

Μεγάλη τιμή η επιλογή της Νισυρικής φορεσιάς για την αφίσα Ομολογουμένως από τις ομορφότερες της Δωδεκανήσου...!!!

## ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟ Ε.Β.Ε.Δ ΤΩΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΔΩΔ/ΝΗΣΟΥ



Σε εγκάρδιο κλίμα πραγματοποιήθηκε στο Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Δωδεκανήσου την Τετάρτη 19/6/2024, συνάντηση του προέδρου της διοίκησης Ιωάννη Πάππου, του αντιπροέδρου Γεώργιου Αντώνογλου και αντιπροσωπείας προέδρων της Ομοσπονδίας των Δωδεκανησιακών Παροικιακών Συλλόγων Ρόδου και συγκεκριμένα του Παννισυριακού Συλλόγου Ρόδου «Η Πορφυρίς» Σοφίας Δημητριάδη, του Συλλόγου Πατμίων Ρόδου « Ο Όσιος Χριστόδουλος» Ευθύμιου Χατζηκώστα, της Αδελφότητας Ολυμπιτών Ρόδου « Η Βρυκούς» Αντώνη Κωστάκη, της Ένωσης Καλυμνίων Ρόδου «ο Εν Καλύμνω Άγιος Σάββας» Μαρίας Βάλλα και του Συλλόγου Τηλίων Ρόδου «ο Άγιος Παντελεήμων» Πόπης Κατσουράκη, ενημερώνοντάς τους για όλα τα φλέγοντα ζητήματα που απασχολούν τα νησιά.

Παράλληλα, οι εκπρόσωποι της Ομοσπονδίας ενημέρωσαν τη διοίκηση του ΕΒΕΔ για τις προτεραιότητες και τους στόχους των Δωδεκανησιακών Παροικιακών Συλλόγων Ρόδου , με γνώμονα την προστασία των νησιών και την περαιτέρω ανάπτυξη τους.

Η αντιπροσωπεία της Ομοσπονδίας, ευχαρίστησε την διοίκηση του ΕΒΕΔ που βρίσκεται πάντα δίπλα σε εγχειρήματα και πρωτοβουλίες που υποστηρίζουν την προαγωγή της νησιωτικότητας και ταυτόχρονα προβάλλουν τη δυναμική συγκεκριμένων τομέων της οικονομίας, της επιχειρηματικότητας και του πολιτισμού μας.

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΕΘΙΜΟΥ ΤΗΣ «ΚΟΥΠΙΑΣ»



Ο Παννισυριακός Σύλλογος Ρόδου «Η Πορφυρίς» παρουσίασε το έθιμο της «κούπιας» το Σάββατο 13 Ιουλίου στον Έμπωνα της Ρόδου, στα πλαίσια της «ΗΜΕΡΑΣ ΦΟΡΕΣΙΑΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ», που με μεγάλη επιτυχία διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Έμπωνα «Ο Αττάβυρος».

Τα στοιχεία του εθίμου ανέλυσε η πρόεδρος του συλλόγου κα. **Σοφία Δημητριάδη** και στη συνέχεια τα μέλη του χορευτικού την παρουσίασαν, προκαλώντας τις θετικές εντυπώσεις των κατοίκων αλλά και των επισκεπτών του χωριού.

Η άψογη διοργάνωση της εκδήλωσης από μέρους του Δ.Σ. και του προέδρου του κου. Ζαμπελλάκη, αλλά και η εγκάρδια φιλοξενία εκ μέρους των χοροδιδασκάλων κου. Γεώργιου Καραγιαννάκη και κας. Ευτυχίας Ξεπαπαδάκη, άφησαν τις καλύτερες εντυπώσεις τόσο στους θεατές, όσο και στους συμμετέχοντες στην εκδήλωση. Διοργανώσεις σαν αυτή, αναδεικνύουν τον πολιτισμό μας και τιμούν την παράδοση των Δωδεκανήσων.

## FALCO ELEONORAE: Ο ΜΑΥΡΟΠΕΤΡΙΤΗΣ – Ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ ΑΝΕΜΟΓΑΜΗΣ



Αφορμή για να γράψω γι' αυτό το υπέροχο είδος γερακιού, ήταν ένα απ' αυτά τα πουλιά, που βρέθηκε χτυπημένα στη φτερούγα κοντά στο λιμάνι, το καλοκαίρι. Και λέω «υπέροχο είδος» γιατί πιάνει πουλιά στον αέρα πέφτοντας πάνω τους με μεγάλη ταχύτητα (πάνω από 220 χιλιόμετρα την ώρα). Το μήκος του, από το κεφάλι έως και την ουρά, είναι 30 εκατοστά. Έχει, συγκριτικά με τ' άλλα γεράκια, μακρύτερες φτερούγες και ουρά.

Σαν είδος έχει διμορφία. Η σκοτεινή του μορφή είναι ομοίμορφα καστανόμαυρη τόσο που φαίνεται από μακριά κατάμαυρο. Η ανοιχτόχρωμη μορφή του έχει το πάνω μέρος καστανό, το πηγούνι σχεδόν λευκό και το κάτω μέρος χρωματισμένο χρυσοκάστανο με σκούρες λωρίδες.

Το αρσενικό, έχει κήρωμα και οφθαλμικό δακτύλιο κίτρινα και δάχτυλα χρυσοκίτρινα, ενώ το θηλυκό έχει κήρωμα και οφθαλμικό δακτύλιο ανοιχτοκύανα και δάχτυλα πρασινοκίτρινα.

Τα ανήλικα μοιάζουν με την ανοιχτόχρωμη μορφή, αλλά η κάτω επιφάνεια στις φτερούγες έχει καστανόλευκα σχέδια και η ουρά ξανθοκάστανες λωρίδες. Πετάει σαν το περιστέρι αλλά με ρηχότερα φτεροκοπήματα και κάνει μακρύτερα αερογλιστήματα.

Κυνηγά από το Μάιο έως και τον Αύγουστο έντομα και μικρά πουλιά έως το μέγεθος του περιστεριού. Μεταναστεύει το φθινόπωρο για τη μακρινή Μαδαγασκάρη.

Ζει κατά αποικίες στα βραχώδη μέρη του νησιού μας (και της Μεσογείου βέβαια). Κλωσάει στο τέλος του καλοκαιριού στα νησιά του Αιγαίου κυρίως. Ανήκει σαν είδος στο ανώτερο σημείο της τροφικής αλυσίδας του νησιού μας και η επιβίωσή του εξαρτάται αποκλειστικά από τον άνθρωπο. Η πτήση του ανεμογάμη είναι πραγματικά εντυπωσιακή σαν θέαμα και θα ήταν μεγάλη αισθητική απώλεια για το νησί μας η απουσία του από τις βραχώδεις ακτές μας.

Είναι ανάγκη να καταλάβουμε όλοι μας ότι ο φυσικός πλούτος του νησιού δεν είναι εχθρός αλλά συνεπιβάτης στο χρόνο, το χώρο, τα ήθη και τα έθιμα της Νισύρου.


Είναι αναπόσπαστο κομμάτι της ίδιας της πολιτιστικής μας ανάπτυξης. Ανάπτυξης, που μπορεί να στηριχθεί και οικονομικά με κατάλληλα μέτρα και κατάλληλη διαφήμιση της φυσικής μας ομορφιάς.

Σημείωση: Σε πολλές περιοχές της Ελλάδας «ανεμογάμη» ονομάζουν το βραχυκιρκίνεζο εξαιτίας της ακινητοποίησης στον αέρα κουνώντας τα φτερά και γέρνοντας μπροστά την ανοιχτή ουρά του.

**Ν.Φ**

### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. «Τα πουλιά της Ελλάδας και της Ευρώπης. εκδ. ΧΡΥΣΟΣ ΤΥΠΟΣ
2. «Το πρώτο μου βιβλίο για τα πουλιά. εκδ. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ



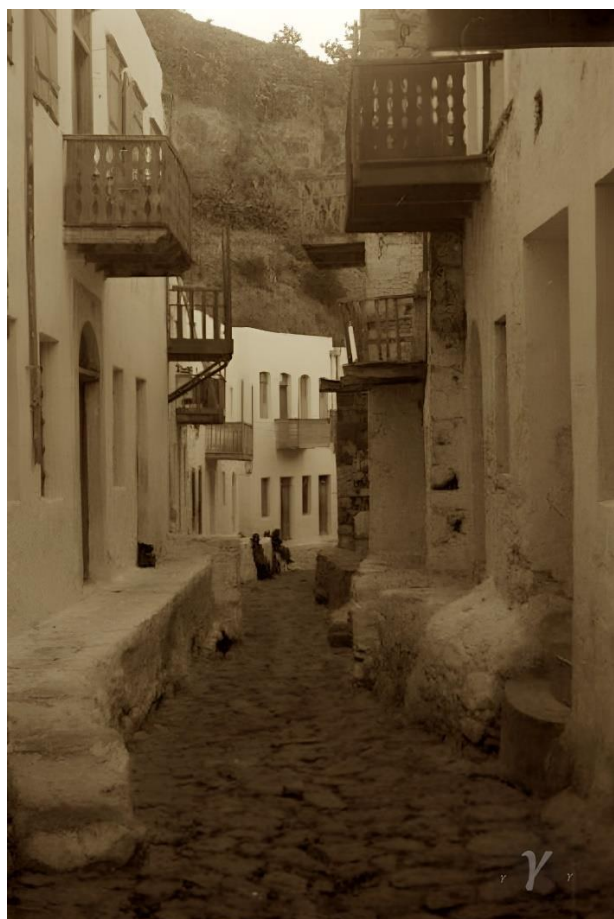
Δάφνη Κωνσταντινίδη  
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

22420 31786 | 6983936013  
psy.konstantinidi@gmail.com  
psykonstantinidi.gr  
Μανδράκι, Νίσυρος

## ΠΟΙΟΣ ΤΟ ΘΥΜΑΤΑΙ;



## ΤΟ ΛΑΓΚΑΔΙ



# Οι Οικισμοί της Νισύρου

Η Νίσυρος, είναι περισσότερο γνωστή στους γεωλόγους και στους φυσιολάτρεις για το εντυπωσιακό της ηφαιστειο, που συνεχίζει να δηλώνει την παρουσία του με δραματικό τρόπο, αναδίνοντας ατμούς και αέρια. Λίγοι όμως γνωρίζουν τη σημαντική ιστορική της διαδρομή, τη χλοερή της ύπαιθρο και την αρχιτεκτονική των τεσσάρων πανέμορφων αιωνόβιων οικισμών της, που δεν έχουν τίποτε να ζηλέψουν από άλλα ονομαστά πολιίσματα του Αρχιπελάγους. Η περιορισμένη φήμη της Νισύρου πιθανόν να οφείλεται στο μικρό της μέγεθος και στην απομονωμένη γεωγραφική της θέση, στον μαζικό ξενιτεμό των κατοίκων της στα μεταπολεμικά χρόνια, στην απουσία φυσικών πηγών πόσιμου νερού, που εμπόδιζε την ανάπτυξη μεγάλης κλίμακας τουρισμού, καθώς και στις συχνές δονήσεις της γης της, απόρροια της ηφαιστειογενούς της φύσης. Κι όμως, αυτά τα αντίξοα χαρακτηριστικά της στάθηκαν κρυφή ευλογία για τη Νίσυρο, που αναδύεται μπροστά στα μάτια μας ωραία και ανέγγιχτη, αν και έχει υπομείνει τις χειρότερες δοκιμασίες και συμφορές του 20ου αιώνα.

Η γοητεία των παραδοσιακών οικισμών της διατηρήθηκε, κατά κύριο λόγο, επειδή, μέχρι πρόσφατα τουλάχιστον, ήταν δύσκολο να μεταφερθούν στο νησί μοντέρνα κατασκευαστικά υλικά. Αλλά και επειδή συνεχώς αυξάνονταν οι εμπλεκόμενοι στην κατασκευαστική διαδικασία, ντόπιοι και ξένοι, που συνειδητοποιούσαν τα καταστροφικά αποτελέσματα που είχε η υιοθέτηση της «κατεστημένης» μοντέρνας αρχιτεκτονικής στην πολεοδομία και τη γενικότερη οικιστική αισθητική.

Οι οικισμοί είναι κτισμένοι με κατεύθυνση την ανατολή για προστασία από το δυτικό άνεμο. Γενική αρχή είναι η εξοικονόμηση του χώρου. **“Σπίτι όσο να χωρείς ,για να έχεις χωράφι όσο να θωρείς”**, λέει η νισυρική παροιμία. Οι δρόμοι, μικροί, λιθόστρωτοι, καμπυλωτοί και βαθμιδωτοί, ακολουθούν το έδαφος. Κάπου δημιουργούν μικρά η μεγάλα πλατώματα για κουβέντα η ξεκούραση. Καταλήγουν πάντα στην πλατεία. Στον Εμπορειό, η πλατεία είναι κλειστή αγκαλιασμένη από τα σπίτια και την εκκλησία, στα Νικιά είναι ελλειπτική, ενώ στο Μαντράκι έχει ρυμοτομηθεί από τους Ιταλούς.

Οι πλατείες είναι άδειες συνήθως στο κέντρο, με την εκκλησία και το καφενείο στην άκρη, προκαλούν και προσκαλούν ντόπιους και περαστικούς, να απλώσουν τις καρέκλες, να στήσουν χορό ,να σταθούν ,να μιλήσουν για πολιτική όπως στην αρχαία αγορά , ν’ ανταλλάξουν απόψεις ή αγαθά. Φιλοξενεί τις συχνές γιορτές και τα πανηγύρια, με ενσωματωμένη την εκκλησία στην άκρη, μπλέκοντας το ιερό με το δημόσιο. Παρόλο που μέλημα των ανθρώπων στο κτίσιμο των οικισμών, ήταν η απλότητα ,η λειτουργία και απλώς η κάλυψη αναγκών τους, το αποτέλεσμα είναι πολύπλοκο, γλυπτικό και υψηλής αισθητικής αξίας. Ασυμμετρία λόγω του εδάφους, συμμετρία όπου είναι μπορετό, οι οικισμοί δένουν απόλυτα με το περιβάλλον. Κυρίως σχετίζονται με τη γη, αλλά και τον ουρανό και τη θάλασσα. Το μυαλό ,το σώμα και οι αισθήσεις συνεργάζονται συνέχεια καθώς αναγκάζονται να προσαρμόζονται διαρκώς σ’έναν αέναο χορό μέσα στο χώρο. Σε μια απλή βόλτα διαισθάνεσαι τα ίχνη του χρόνου αποτυπωμένα στον οικισμό την έντονη φυσιογνωμία, τον ιστορικό πλούτο, που βιώνεται στο ασυνείδητο, κι έτσι επανασυνδέσαι με την ιστορία.

Γιατί δεν αρκεί να δημιουργεί κανείς όμορφες πόλεις αλλά και να τις επισκέπτεται ποιητικά. Το νισύρικο σπίτι είναι δίπατο. Δεν διαφέρει πολύ το ένα από το άλλο. Είναι η καμινάδα, η υδρορροή, τα σκαλοπάτια ,τα παράθυρα, τα χρώματα στα ιδιαίτερα ξύλινα μπαλκόνια που θα το διαφοροποιήσουν.

Στο ισόγειο το κατώι, εκτός από το μαγείρεμα, προορίζεται, για ύφανση, ζύμωμα, φούρνισμα και αποθήκευση. Στον πάνω όροφο ,η σάλα και η κάμαρη. Ενδιαφέρουσα είναι μια ξύλινη εξέδρα που χρησιμεύει για ύπνο (μονή), ενώ από κάτω δημιουργείται αποθηκευτικός χώρος. Κρεμαστά πτυχωτά κεντήματα απομονώνουν αυτό το ιδιότυπο κρεβάτι. Η αυλή πολλές φορές βοτσαλόστρωτη είναι πίσω από το σπίτι, ενώ στο Εμπορειό άσκεπης , εσωτερική σε κεντρικό σημείο του α ορόφου, παραπέμπει στο αίθριο της αρχαίας ελληνικής κατοικίας.

## ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

■ Ο Μάνος Μικρόπουλος του Κωνσταντίνου πέτυχε στο Τμήμα Βιολογίας του ΕΚΠΑ. Τα θερμά μας συγχαρητήρια.

■ Ο Μιχάλης Βασιλείου του Βασιλείου πέρασε στο Τμήμα Λογιστικής – Χρηματοοικονομικών του Μεσογειακού Πανεπιστημίου Ηρακλείου Κρήτης, εγγονός των αείμνηστων Κώστα και Ελεωνόρας Μαστρομιχάλη, από τα Νικειά. Τα θερμά μας συγχαρητήρια.

■ Ο Η Καλλιόπη Νικητιάδη του Παντελή πέρασε στο τμήμα Κοινωνικής Εργασίας στο Ηράκλειο της Κρήτης. Τα θερμά μας συγχαρητήρια

s

■ Η Ελεωνόρα Σπανίδα, πέρασε στο τμήμα Ναυπηγών Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Δ.Αττικής, εγγονή των αείμνηστων Κώστα και Ελεωνόρας Μαστρομιχάλη, από τα Νικειά. Τα θερμά μας συγχαρητήρια.

■ Η Ειρήνη Σακελλαρίδη, κόρη του αείμνηστου Χάρη Σακελλαρίδη από τα Νικειά, πέρασε στην Φαρμακευτική Σχολή του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου, Αθήνας. Τα θερμά μας συγχαρητήρια.

■ Η Βιργινία Κατριού το γένος Μαυρουδή, πέρασε στο Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στο Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο στην Αθήνα. Τα θερμά μας συγχαρητήρια.

## ΓΑΜΟΙ

■ Στις 30 Ιουνίου στην Πρέβεζα, έγινε ο γάμος της Νίκης Θεοφιλογιαννάκου, με τον Miklos Chonska.

Οι γονείς της είναι ο Δημήτρης Θεοφιλογιαννάκος και η Αλίνα Συμεωνάκη, οι οποίοι τα πρώτα χρόνια του γάμου τους, και για αρκετά χρόνια έζησαν στη Νίσυρο, συγκεκριμένα στα Νικειά, όπου έζησε τα πρώτα χρόνια της ζωής της και η μικρή Νίκη.



## ΘΑΝΑΤΟΙ

■ Στις 19 Ιουλίου 2024 έφυγε από τη ζωή ο Ταξίαρχος Χρήστος Μουτσώκος σε ηλικία 56 χρόνων, επικεφαλής της Αστυνομίας Φθιώτιδας, σύζυγος της αείμνηστης Τόνιας Καζακοπούλου που έφυγε και αυτή σε μικρή ηλικία. Τα θερμά μας συλλυπητήρια στην κόρη του και τους οικείους του.

■ Στις 19 Ιουλίου έφυγε από τη ζωή ο Βασίλης Διακοβασίλης. Τα θερμά μας συλλυπητήρια στους οικείους του.

■ Στις 24 Ιουλίου, έφυγε από την ζωή, πλήρης ημερών (103ετών), η Δέσποινα Μαστρογιάννη. Τα θερμά μας συλλυπητήρια στα παιδιά της Ειρήνη Κακακιού, Καλλιόπη Γιωργάκη, τον Γιάννη και την Φιλίτσα.

■ Στις 29 Ιουλίου έφυγε από τη ζωή η Μαρίκα Μίχαλου το γένος Μαρίνου. Εργατική, συμπονετική, φιλόδοξη, και άξια Νισυριά συμπατριώτισσά μας. Ευχόμαστε δύναμη και κουράγιο στα παιδιά, τα εγγόνια και τους οικείους της και η Παναγία να απαλύνει τον πόνο τους. Να είναι καλά να τη θυμούνται. Αιώνια της η μνήμη.

■ Στις 29 Ιουλίου έφυγε από τη ζωή στην Αυστραλία, ο Γιάννης Διακογιάννης. Τα θερμά μας συλλυπητήρια στα αδέρφια του Νίκο και Νεκτάριο. Να είναι καλά να τον θυμούνται.

■ Στις 31 Ιουλίου έφυγε από την ζωή στη Ρόδο, η Μαρία Καρακωνσταντίνου, σύζυγος του Κωνσταντίνου Καρακωνσταντίνου. Αιωνία της η μνήμη.

Καλή Παναγιά

